

Circuit 1/2 heure

« Petite Venise de Beauce »

Vous naviguez sur les fossés d'enceinte de cette ancienne cité médiévale, ainsi que sur le Loir.

À bâbord... la place de la Grève, le rendez-vous des lavandières au 19^{ème} siècle.

Circuit sous vidéo surveillance



En cas de Panne:
06 07 79 26 93

Toute l'équipe vous souhaite
une agréable balade

Le lavoir du village :

1

Espace public mais aussi lieu de vie dévolu aux femmes, comme le café de village l'était aux hommes.

C'est au 19^e siècle que l'on construisit la première génération de lavoirs dont l'architecture s'améliorera sous l'effet de la loi, afférente à l'hygiène, promulguée en 1851.

Il est souvent couvert et fermé pour protéger les lavandières des intempéries.



2

Derrière les arbres, à gauche, juste avant le premier pont, vous découvrez les murs d'enceinte de l'ancienne

Abbaye Saint-Florentin, (aujourd'hui hôpital psychiatrique); monastère bénédictin fondé en 857 par le chevalier Foulques, gouverneur militaire, sous les auspices de Charles, Roi de Provence, arrière petit fils de Charlemagne.

La décoration du bâtiment est en échiquier de pierres de taille et de silex.



Les palissades de défense de la ville, à l'origine, en bois, laissèrent place aux solides fortifications de pierres du 13^e siècle, ponctuées de 6 tours et de 7 portes monumentales.

3

A droite, après le pont, flanqué d'une porte fortifiée à l'époque médiévale, vous trouverez la

Maison du Cheval Blanc, édifée sur un mur de fortification agrémenté d'une échauguette (petite tour d'angle faisant office de guet), et de son oriel façonné en bois .

C'est un vaste logis du 13^e siècle, avec les vestiges d'un porche ogival.

Ce fut la maison d'**Albert Sidoisne** (1869-1943), historien de la ville.



4

Vous êtes à présent sur les fossés Saint Jacques où subsistent, à droite, des vestiges de murailles de fortifications, complétés par deux tours.

Au cour de la balade, vous apercevrez de nombreux lavoirs et bas d'eau, tous bien différents, on en dénombre une centaine.



5

Après être passé sous le pont Saint Jacques, (à l'origine, pont levé agrémenté d'une porte dite d'Entre Deux Ponts), sur votre droite, découvrez **le logis des Trois Marchands**, édifice du 13^e siècle, classé monument historique en 1965, ayant abrité dès la Révolution, la « Justice de Paix ».

Il s'appelle désormais **Espace Martial Taugourdeau** et a pour vocation d'abriter des expositions.

(Arts Itinérance du Conseil Général d'Eure et Loir).



6

A droite, **la Tour du Roi**, surnommée «la Poivrière», du fait de son toit pointu, est un donjon haut de 22 mètres, faisant partie de l'enceinte fortifiée. La tour comporte une sorte de cachot surmonté de 2 étages dont le dernier était éclairé par des fenêtres de plein cintre. Des meurtrières en transpercent les épaisses murailles .



11

A votre droite, vous pouvez admirer la **Porte Saint Roch** édifée au 15^e siècle. Son portail semi-circulaire, sans trace de l'existence d'une herse, est flanqué de deux tours rondes, couronnées de créneaux et percées de meurtrières.



12

L'actuel **Pont Hérisson**, qui nous impose aujourd'hui de faire demi tour, a remplacé celui qui existait à l'époque médiévale; ce dernier, composé de plusieurs arches en pierres, était flanqué d'une porte fortifiée (démolie en 1835) sécurisant l'une des sept entrées de la ville .

A votre gauche, vous pouvez apercevoir, sur la place Allendorf, l'ancien clocheton de **Notre Dame**, église construite fin 12^e, début 13^e siècle, de style gothique primitif .

